МУ «Департамент образования г.Аргун»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 С. БЕРДЫКЕЛЬ» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА АРГУН (МБОУ «СОШ № 2 с.Бердыкель»)

Юр. адрес: 366026, Чеченская Республика, городской округ город Аргун, с. Бердыкель, ул. М.Д. Дикаева, 2
e-mail: komsosh2@mail.ru, тел. 8(926) 491-11-11
ОКПО 03557045; ОГРН 1162036055554;
ИНН/КПП 2004008903/200401001

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 С. БЕРДЫКЕЛЬ" ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ БАСХАНОВА Р.Ш. ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД АРГУН

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 С. БЕРДЫКЕЛЬ" ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ БАСХАНОВА Р.Ш. ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД АРГУН
Дата: 2026.10.13 00:54:34 +03'00'

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № _____
от «___»_____2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«СОШ №2 с. Бердыкель»
_____Э.Э. Курбанова
«___» _____2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Бисероплетение»

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 9-15 лет

Срок реализации программы – 1

Составитель:
Курбанова Анжела Зелимхановна
педагог дополнительного образования

2026-2027 уч.год

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ №2 с.Бердыкель» городского округа г. Аргун

Экспертное заключение (рецензия) «___»_____202__г.

Эксперт _____

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной развивающей программы

1.1. Пояснительная записка

1.2. Направленность программы

1.3. Уровень освоения программы

1.4. Актуальность программы

1.5. Отличительные особенности программы

1.6. Цель и задачи программы

1.7. Категория учащихся

1.8. Сроки реализации и объем программы

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

1.10. Ожидаемые результаты и способы их проверки

Раздел 2. Учебно – тематический план

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

3.2. Кадровое обеспечение программы

Список литературы

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной развивающей программы

1.1. Пояснительная записка.

Бисер - великолепный по своим декоративным качествам материал. Он привлекал внимание мастеров с незапамятных времён. Бисероплетение - это искусство изготовления изделий из бисера, мелких бусин и стекляруса .

История этого вида декоративно-прикладного искусства, насчитывающая несколько тысячелетий ,поражает своей необычностью. В разное время интерес к бисеру и изготовлению изделий из него резко и неожиданно возрастал и также неожиданно почти полностью угасал. Причины этого явления непонятны, но ясно одно: бисероплетение было и остаётся одним из любимых видов народного творчества. В настоящее время искусство плетения и вышивки с использованием бисера и стекляруса снова переживает период подъёма. К сожалению, в наши дни многие секреты старых мастеров утрачены . Кружки и клубы бисероплетения восстанавливают былые шедевры и создают собственные техники работы с бисером.

«Красота спасёт мир»,- сказал когда-то Фёдор Михайлович Достоевский. Красота не только в лицах, она и в том, что мы делаем. Увидеть эту красоту в вышитой бисером картине, в сплетённой зверушке или в бисерном цветке учит наш кружок «Бисероплетение». Занятия бисероплетением формируют эстетический вкус у ребят, знакомят их с произведениями народного творчества, дают им необходимые технические знания, развивают трудовые навыки и умения, т. е. осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору своей будущей профессии. Важным моментом с точки зрения педагогики является его развивающая ценность. Занимаясь бисером, дети развивают мелкую моторику рук. Бисер требует усидчивости, сосредоточенности, ясности ума.

1.2. Направленность программы

Дополнительная образовательная программа "Бисероплетение", являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение дошкольников основными приёмами бисероплетения. Занятия бисероплетением вызывает у дошкольников большой интерес.

Настоящая программа способна научить детей не только репродуктивным путём осваивать сложные трудоёмкие приёмы и различные техники

бисероплетения, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

1.3. Уровень освоения программы – базовый, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября2015 г. № 09-3242).

1.4. Актуальность программы

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Оно сохраняет свое значение и в наши дни. Такие занятия вызывают у дошкольников большой интерес.

Тема кружковой работы является актуальной, так как работа с различными материалами (бусины, бисер, пластилин и т.д.) успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно. О пользе этого увлекательного процесса и говорить не приходится. Ведь подобные занятия успокаивают, развивают воображение, способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

1.5. Отличительные особенности программы

Работа в кружке «Бисероплетение» направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом и направлены на развитие всех необходимых познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Подобран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой.

Бисерное рукоделие, как и любой вид художественного творчества, постоянно развивается. Появляются более совершенные и сложные приемы изготовления изделий из бисера, новые оригинальные изделия.

Бисер – материал древний и вечно юный. Он доносит отголосок бытия наших далеких предков, их вкусы и художественные пристрастия. Несмотря на то, что приемы работы с бисером у разных народов имеют много общего, сами изделия отражают национальный колорит и своеобразие.

Знакомство с общими чертами народного искусства способствует решению трудных педагогических задач в области эстетического воспитания. Работа детей в кружке по бисероплетению имеет большое воспитательное значение для развития у детей художественного вкуса, интереса к искусству своего народа, его истории и традициям, для профессиональной ориентации.

1.6. Цель и задачи программы

Цель: Развитие мелкой моторики рук, творческих способностей через занятия с бисером, приобщение детей к основам рукоделия.

.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия кончиков пальцев рук.
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бисером (бусами)

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, творческую активность, фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества)
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;
3. Воспитывать и развивать художественный вкус.

Для успешной реализации задач в своей работе руководствуемся принципами:

- видеть в каждом ребенке личность и формировать ее;
- учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

1.7. Категория учащихся

Программа ориентирована на дополнительное образование детей в возрасте 9-15 лет.

1.8. Срок реализации и объем программы

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 618 часов.
Недельная нагрузка 18 часов.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Занятия проводятся в одновозрастной и разновозрастной группах. Численный состав групп – по 15 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные.

Виды занятий: теоретические и практические занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа.

Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв 10 минут.

1.10. Ожидаемые результаты и способы их проверки;

После освоения программы обучения учащиеся должны:

Знать:

- какие виды бисера необходимы для работы;
- как правильно организовать своё рабочее место;
- техники плетения из бисера на проволочной основе;
- простые украшающие швы;
- основы бисерной вышивки по контуру рисунка;

Уметь:

- правильно организовать своё рабочее место;
- подбирать бисер для работы по цветовой гамме;
- читать схемы выполнения сувениров из бисера;
- уметь работать с бисером в техниках, предусмотренных программой;
- уметь работать с иглой и ножницами;
- выполнять простые украшающие швы;
- оформлять игрушку-сувенир из ткани и бисера.
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий из бисера;
- составлять композицию согласно правилам;
- классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам;

– правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками;

– выполнять основные приемы бисероплетения;

– самостоятельно или с помощью педагога читать и плести по простейшим схемам;

– изготовлять украшения, заколки для волос, цветы, плоские и объемные фигурки животных из бисера на основе изученных приемов;

– выполнять отдельные элементы и сборку изделий.

Раздел 2. Учебно-тематический план кружка «Бисероплетение»

№ занятия	Тема занятия	Планир. дата	Фактич. дата	Умения, знания	Форма организации	Оборудование, наглядность
1	Вводное занятие. История появления бисера.			Правила внутреннего распорядка, программу кружка , инструктаж по технике безопасности, инструменты и приспособления, материалы. Историю появления бисера.	Лекция, беседа	Книги с иллюстрациями, бисер.
2	Основные техники и виды работы с бисером. Цветоведение.			Низание, плетение, вязание, тканьё, вышивка. Основные характеристики цвета, гармоничное сочетание цветов.	Лекция, беседа	Книги с иллюстрациями, бисер.
3	*Низание на нити.* Цепочки в одну нить «Пупырышки», «Лепестки».			Способы закрепления нити, удлинение нити, схема плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, иголка, ножницы, нить, скотч.
4	Фенечки «Веточки», «Зигзаги».			Способы закрепления нити, удлинение нити, схема плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, иголка, ножницы, нить, скотч.
5	Цепочки в две нити. Фенечки «Крестики».			Способы закрепления нити, удлинение нити, схема плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, иголка, ножницы, нить, скотч.
6	Фенечки «Овальчики» и «Кружочки».			Способы закрепления нити, удлинение нити, схема плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, иголка, ножницы, нить, скотч
7	Фенечка «Кривулька».			Способы закрепления нити, удлинение нити, схема плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, иголка, ножницы, нить, скотч
8	Фенечка «Волна».			Способы закрепления нити, удлинение нити, схема плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, иголка,

						ножницы, нить, скотч
9	Плетение божьей коровки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
10	Плетение божьей коровки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
11	Плетение божьей коровки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
12	Плетение божьей коровки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
13	Плетение божьей коровки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
14	Плетение стрекозы.			Дополнения к цветочным композициям.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
15	Плетение стрекозы.			Дополнения к цветочным композициям.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
16	Плетение стрекозы.			Дополнения к цветочным композициям.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
17	Плетение бабочки.			Дополнения к цветочным композициям.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
18	Плетение бабочки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
19	Плетение бабочки.			Схема плетения. Метод	Практическая работа	Бисер, менажница,

				параллельного плетения.		проволока, кусачки.
20	Бабочка со сложным плетением			Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
21	Бабочка со сложным плетением			Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
22	Бабочка со сложным плетением			Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
23	Плетение колье			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
24	Плетение колье			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
25	Плетение колье			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
26	Плетение ромашки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
27	Плетение ромашки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
28	Плетение ромашки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
29	Плетение ромашки.			Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.

30	Плетение ромашки.			Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
31	Плетение кореопсиса.			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
32	Плетение кореопсиса			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
33	Плетение кореопсиса			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
34	Плетение кореопсиса			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
35	Плетение кореопсиса			Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
36	Композиции полевых цветов.			Метод параллельного плетения. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
37	Композиции полевых цветов.			Метод параллельного плетения. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
38	Композиции полевых цветов.			Метод параллельного плетения. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
39	Композиции полевых цветов.			Метод параллельного плетения. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.

40	Композиции полевых цветов.			Метод параллельного плетения. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
41	Плетение тюльпана.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
42	Плетение тюльпана.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
43	Плетение тюльпана.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
44	Плетение тюльпана.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
45	Плетение тюльпана.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
46	Плетение розы мелкоцветной			Петельное плетение.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
47	Плетение розы мелкоцветной			Петельное плетение.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
48	Плетение розы мелкоцветной			Петельное плетение.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы
49	Плетение розы мелкоцветной			Петельное плетение.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.

50	Плетение розы мелкоцветной			Петельное плетение.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
51	Подготовка коллективных работ к выставке.			Беседа с детьми. Помощь в подготовке коллективных работ.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
52	Выставка работ			Организация выставки. Оценка работ учащихся. Отбор лучших изделий.	Беседа обсуждения	Работы учащихся
53	Цветы подснежники.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, пайетки, пришивной страз бусины, бисер. Нитки.
54	Цветы подснежники.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, пайетки, пришивной страз бусины, бисер. Нитки.
55	Цветы подснежники.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, пайетки, пришивной страз бусины, бисер. Нитки.
56	Цветы подснежники.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
57	Цветы подснежники.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
58	Плетение веток сосны.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
59	Плетение веток сосны.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.

60	Плетение веток сосны.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
61	Плетение веток сосны.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
62	Плетение веток сосны.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
63	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
64	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
65	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
66	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
67	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
68	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
69	Плетение сирени.			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.

70	Анютины глазки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
71	Анютины глазки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
72	Анютины глазки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
73	Анютины глазки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
74	Анютины глазки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
75	Колокольчик.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
76	Колокольчик.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
77	Колокольчик.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
78	Колокольчик.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
79	«Дерево счастья»			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
80	«Дерево счастья»			Петельное плетение.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока,

				Комбинирование техник.		кусачки, бусы.
81	«Дерево счастья»			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
82	«Дерево счастья»			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
83	«Дерево счастья»			Петельное плетение. Комбинирование техник.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
84	Плетение мака.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
85	Плетение мака.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
86	Плетение мака.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
87	Плетение мака.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
88	Плетение мака.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
89	Незабудки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
90	Незабудки.			Схема плетения. Метод	Практическая работа	Бисер, менажница,

				параллельного плетения.		проволока, кусачки.
91	Незабудки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
92	Незабудки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
93	Маргаритки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
94	Маргаритки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
95	Маргаритки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
96	Маргаритки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
97	Васильки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
98	Васильки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
99	Васильки.			Схема плетения. Метод параллельного плетения.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки, бусы.
100	Подготовка коллективных работ к выставке.			Беседа с детьми. Помощь в подготовке коллективных работ.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.

101	Подготовка коллективных работ к выставке.			Беседа с детьми. Помощь в подготовке коллективных работ.	Практическая работа	Бисер, менажница, проволока, кусачки.
102	Выставка работ			Организация выставки. Оценка работ учащихся. Отбор лучших изделий.	Беседа обсуждения	Работы учащихся
103	Подведение итога года					

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

1. Наличие кабинета для проведения занятий в соответствии с санитарно-гигиеническим требованиям.
2. Наличие столов для работы.
3. Шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий.
4. Инструменты и материалы для бисероплетения (бисерные иглы, нити, леска, бисер, бусины, ножницы, пайетки, проволока, клей ПВА, фурнитура для украшений)
5. Схемы плетения.
6. Канцелярские принадлежности.

3.2. Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «педагог дополнительного образования».

Список литературы

1. Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М., 1997.
2. Берлина Н.А. Игрушечки. – М., 2000
3. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.

4. Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, 2000.
5. Гадаева Ю. Бисероплетение: флора и фауна. – СПб., 2000.
6. Гулидова О. Деревья из бисера.-АСТ-Пресс, 2015
7. Зайцева Н.К. Украшения из бисера. – М., 2002
8. Капитонова Г. Бисероплетение.-АСТ, 2015
9. Лындина Ю. Фигурки из бисера– М., 2001.

Список литературы для детей:

1. Иванова Р. И.Фенечки из бисера, «Кристалл» Санкт- Петербург, 2006.
2. Мартынова Л. Фигурки из бисера. Издательство «Культура и традиции», 2004.
3. Соколова Ю.П., Пырерка Азбука бисера. Н.В. Издательский дом «Литера», 2004.
4. Федотова М.В., Валюх Цветы из бисера. Г.М. Издательство «культура и традиции», 2004.
5. Приложение к журналу «Девчонки и мальчишки». Радость творчества. 2011, 2012.
6. Журнал «Маруся».2011, 2012.
7. Интернет-статьи.